

[Sommaire](#)

[Sommaire des Semaines](#)

[Concerts](#)

Antonio Placer - Siria.

Le Chant du Monde / Harmonia Mundi - World music.



1. [Albufera de armonías](#)
2. [Dedila](#)
3. [Lucía Luciano vera](#)
4. Ruante por callao
5. Qué buena soledad !
6. Léa
7. Dicen tus manos
8. Amamantando al cielo
9. Lo que libra el corazón
10. Dedila vocal
11. Isis
12. ...

Intense. Si l'on devait ne retenir qu'un seul mot à l'écoute de ce Siria, ce serait celui-là.

Ce chanteur d'origine galicienne installé à Grenoble a reçu un don : une voix de ténor envoûtante, à la fois sensuelle et mystérieuse, bouleversante et légère qui possède une capacité prodigieuse à nous émouvoir. Il est aussi un de ces poètes qui trimballe son imaginaire bien personnel au gré des vents, s'imprégnant ici de traditions, là de modernité.

Les compositions bousculent les limites habituelles de la latinité, pourtant bien présentes ne serait ce que par la présence rayonnante du guitariste brésilien Paulo Bellinati. La poésie de d'Antonio Placer se dévoile sur des mélodies superbes, entre l'intensité du tango et la chaleur du jazz, entre Pavarotti et João Gilberto, il se dessine un univers sans contrainte sur des rythmes hispanisants. Steve Swallow et sa basse électrique moelleuse offrent un contre-chant subtil.

Siria est un disque riche en émotions où la profondeur et la légèreté se côtoient toujours pour la bonne cause. A vos platines.